



川崎中ロータリークラブ会報

KAWASAKI NAKA ROTARYCLUB/FOUNDED 1972.7.15

【2022-23 年度 地区方針】 「ロータリーの再生」 —新たな挑戦—

会 長 島 利夫
副 会 長 富岡 昭一
幹 事 川口 禮敬
S A A 片岡 英之
会報委員長 叶野 聡

2022～2023

第 2366 回例会

2022 年 11 月 29 日

例会日 毎週火曜日 12 時 30 分点鐘
例会場 川崎市中原区小杉町 3-10
ホテル精養軒
TEL(044)711-8855
事務所 川崎市中原区小杉町 3-428
山ビル 402 号 TEL(044)722-
4331 FAX(044)722-6334
E-mail: k-naka@galaxy.ocn.ne.jp
URL: <https://www.kawanaka-rc.com>

例 会 報 告

開会点鐘	島 利夫会長
司 会	片岡 英之会場監督
合 唱	ロータリーソング 「それでこそロータリー」

お客様紹介 小島 正徳親睦活動委員
高野 勇様 チベット写真家
清宮 比呂美様 高野勇様 お嬢様
新田 涉世様 川崎新田ボクシングジム 会長

今後のプログラム予定

12 月	プログラム
12 月 13 日	年忘れ家族会 ホテル精養軒
12 月 20 日	納 会
12 月 27 日	休 会

出 席 報 告

佐川 陽子出席副委員長

会員数	出席数	欠席数	出席率	前々回訂正出席率
42 名	34 名	8 名 対象外 (5)	91.89%	欠 7 名 対象外 (4)
				MU1 名 92.11%

【本日の欠席者】 三木 治一会員 小林 敏伸会員
長谷川俊雄会員 齊藤かおり会員 原 敏之 会員
朝倉 和信会員 堀一 慶明会員 鹿島 義久会員

ニコニココーナー

奥村 香会場監督(補)

島 利夫会長:高野勇様よろしくお願ひ致します。
川口 禮敬幹事:高野勇様、卓話ありがとうございます。
す。楽しみです。拝聴させていただきます。

富岡 昭一副会長:高野勇様、本日の卓話よろしくお願ひ致します。

貝田 充会員:今年度地区補助金プロジェクトが無事完了しました。新田様ご来会ありがとうございます。

金子 利昭会員:川口先生、タオル・トイレトペーパー頂きました。大変助かります。ありがとうございます。

渡邊 新治会員:卓話楽しみにしています。本日もよろしくお願ひ致します。

朝山 秀男会員:いつもお世話になっております。

合計	7 件	7,000 円
累計	218 件	341,000 円

会 長 報 告

島 利夫会長

1. 地区よりロータリー財団奨学生による帰国報告会のご案内が届いております。日 時:12月3日(土)19:00~21:30 形 式:オンライン開催(ZOOM)

- 詳細は回覧致します。
2. 地区より 2022-23 年度地区ロータリー財団補助金管理セミナー開催のご案内が届いております。日 時:12 月 8 日(木)15:00~17:30 場 所:メモワールプラザソシア 21 詳細は回覧致します。
 3. 地区よりローターアクト学友会行事(難民問題について考える)のご案内が届いております。日 時:12 月 18 日(日)14:30~16:45 場 所:ZOOM および対面(青少年交流・活動支援スペースさくらリビング)詳細は回覧致します。
 4. 公益財団法人ロータリー米山記念奨学会より、ハイライトよねやま272が届いております。回覧致します。
 5. 地区より第 2590 主催「世界ポリオデー」へのご協力お礼と今後のクラブ活動において広報チラシ・ポリオ T シャツ活用のお願いが届いております。回覧致します。
 6. 社会福祉法人 川崎いのちの電話より「広報誌 106 号」が届いております。ポスティングしております。

地区補助金プロジェクト完了の御報告



貝田充直前会長の挨拶



幹事報告 川口 禮敬幹事

1. 例会変更
 - 川崎鷺沼 11 月 30 日(水) 休会
 - 新川崎 11 月 30 日(水) 休会
2. 次週 12/6 は例会終了後、理事役員会を開催致します。関係各位のご出席をお願い致します。
3. <12 月の予定>
 - 12/6 通常例会(年次総会) 例会終了後、理事役員会
 - 12/13 年忘れ家族会 ホテル精養軒 点鐘 17:30
 - 12/20 通常例会(納会)
 - 12/27 休会

川崎新田ボクシングジム会長 新田 涉世様からのご報告



島利夫会長から新田涉世様へ金一封贈呈

卓 話

島利夫会長 ご紹介



チベット写真家 高野 勇様

イサム高野 プロファイル 写真家

1966年 広告代理店マッキンゼーエリクソン博報堂
入社

1969年 同社移動、コカコーラ等CM。 スチール
広告宣伝写真撮影

1973年 写真家として独立、 広告媒体の写真を
主に撮影

N. Yアップステート・ロックコンサート、ザバンド他取材

カントリーミュージック、ウイリーネル
ソン他取材

N. Yニューポート、ジャズ、フェステ
バル撮影取材、月刊誌

ニッポン放送、泉谷しげる、アメリカロ
ック対談

1979年 写真展「彼女があまり駄まっているので
風が吹き始めた」

「サンフランシスコの空・風・光りに魅せ
られタミーというモデルを撮影」

黒澤明監督作品「影武者」宣伝広告写
真、北海道撮影

1982年 インド・ジャンカシミール・ラダック
「源流の女」テレビ、新聞にて発表

1985年 読売新聞「論点」へ「なぜ撮るのかを考
える時」を寄稿

1989年 日本映画、角川書店、製作費50億、「天
と地」カナダカルガリー宣伝撮影

東映「極道の妻」等宣伝ポスター撮影

1991年 日本エイズ財団エイズ撲滅キャンペーン
ポスター撮影

1992年 日本初のエイズ映画「私を抱いてそして
キスして」ポスター撮影

1998年 48カ国にてワールド・アーティストチベ
ット展、チベット写真発表

(DENISE BIBURO GALLERY, NEW YORK, NY)

1999年 東京銀座、ミキモトホール写真展「TIBET
ブッダの民」パート1

「TIBET ブッダの民」写真集鳥影社より
出版

テレビ朝日にて「チベット特集」に出演
産経新聞「正論」にて、随筆「夏の日の
チベットの峠にて」掲載

国土交通省委員「北海道開発」

2000年 EARTHI VISEON 地球環境映画祭、特別
企画写真展

「TIBET ブッダの民」写真展を新宿パーク
タワーにて実施

2000年 FM東京にて渡辺貞夫氏と、音楽とチベッ
トについて対談

2001年 富山県 黒部市、黒部国際文化センタ
ー、チベット写真展

NHK 富山テレビニュース出演、FM 黒部チ
ベット対談

東京都、目黒区委員「目黒川地域開発」

2006年 ヒマラヤ国際映画祭、実行委員、ヒマラ
ヤアーカイブオランダ、NHK 共済

2008年～2014年 チベット、ウイグル、南モン
ゴルを取材

チベット、ウイグルでは、中国政府によ
り外国人の入境が禁止されている

2022年10月現在

1982年、私は写真を撮っていた。

高度約4,500m。

ヒマラヤ山脈の西。

インドとチベットのボーダー近く、チベット チャンダ地区。

カメラのフレームを覗くと、そこにはかすれた洋皮のチュバ※1を着た老人がいた。

褐色に日焼けして、バターの灯明で黒光りしている。

「ンガ リビニングイン タカノ、キャランギ
パルチェン、ディ ギレペ」

(私は日本人のタカノという者です、写真を撮らせてください。)

そうチベット語で言うと、老人は顔を少し上に向けた。

了解してくれたようだ。

ありがたい。

ここで、いい写真が撮れるような気がした。

この周りは塩湖で、まるでスタジオのホワイトバック※2のようだった。

そして雲一つない空は、紺碧というより黒に近く、宇宙のようだった。

コントラストがきつい。

私の好きな空間だ。

これをモノクロで記録していこう。

この広大で過酷な、美しい大自然の中で、天空の民チベット人はどうして政治的束縛を受けるようになったのだろうか。

そんなことを考えながら、私は長い旅をした。

チベットを記録する度に、私の体のどこかで、チベットへの決意が湧いてくる。

何なのだろうか。

これは自分自身の戒めなのか、仏への問いかけなのか。

イサム高野